

Работа над текстом выступления на научной конференции

Любой ученый должен уметь заявить о себе: грамотно представить результаты исследовательской деятельности, отстоять свою точку зрения, доказать правильность сделанных выводов.

Подготовка устного выступления. Ориентируясь на семь вопросов, можно составить текст выступления, отвечающий канонам ораторского искусства. Какие же это вопросы?

О чем говорить? Тема выступления - вектор развития мыслей. Чтобы не утонуть в словесном потоке, надо сформулировать основной тезис, т. е. о чем нужно сказать в первую очередь. Определение основного тезиса начинается с анализа темы, выделения опорного понятия. Для этого ученик должен вычленить главную мысль, лаконично ее сформулировать.

Сразу облечь мысль в удачную словесную форму могут немногие. Поэтому мы советуем контролировать себя вопросами: О чем обязательно необходимо сказать? Чего слушатели ждут от меня? Отвечая на эти вопросы, сжимаем тезис, пока он не достигнет необходимого лаконизма и четкости.

Зачем говорить? Выходя к аудитории, необходимо осознавать цель своего выступления. Цель - это ориентир, «голова» речи. Формулируя цель, подбирайте глагол, точно выражающий ожидаемое воздействие на аудиторию: рассмотреть, доказать, определить, обнаружить и др.

Сколько говорить? Время публичной речи всегда ограничено 8-10 минутами, поэтому нужно отобрать самое существенное. Принцип простой: лучше меньше, да лучше. Больше внимания следует уделить экспериментальной части и выводам. Если оратор не располагает новой информацией, необходимо создать эффект новизны. Возможны такие приемы:

- оживление факта ярким описанием (история вопроса, развитие данной темы);
- новая интерпретация общепринятых взглядов (новейшие технологии, оригинальные концепции);
- контрастное сопоставление статических данных (динамика исследуемого феномена в течение нескольких десятилетий);
- оригинальная трактовка знакомых мыслей;
- смелые суждения и свежие факты.

Кому говорить? Необходимо выбрать стиль и тактику убеждения слушателей. Если

выступление проходит перед учащимися, речь не должна быть перегружена терминами.

Где говорить? Условия произнесения речи могут значительно повлиять на план выступления, тактику поведения оратора.

Как говорить? Оратор выбирает подходящий способ убеждения, варианты аргументами. Во время выступления перед юными исследователями нужно говорить не очень быстро.

Что говорить? Для достижения цели выступления нужны надежные аргументы, тому что сила ораторского искусства - в аргументах и способе их воздействия на аудиторию. Для понимания того, о чем говорит оратор, необходимо основное понятие, несущее главную мысль, повторить (разъяснить) не менее семи раз на протяжении речи, а тезис - не менее четырех раз.