

1 слайд

ТЕМА: Психолого-педагогическое сопровождение одарённых детей.

2 слайд

Одарённый ребенок – это ребенок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями в том или ином виде деятельности.

3 слайд

Одарённость включает в себя:

1. Мировоззренческие ценности
2. Интеллектуальные способности
3. Креативный потенциал
4. Психофизические особенности

Хочется сказать, что одарённость имеет свои положительные и отрицательные стороны.

4 слайд

К положительным можно отнести хорошие вербальные способности, постоянство, независимость, творческие способности, разнообразие интересов, чувство ценности, хорошую память, настойчивость, абстрактность мышления и т. д.

5 слайд

К отрицательным — индивидуализм, нестабильность интересов, проявление нетерпимости, антитолерантность, повышенную требовательность к себе и окружающим, завышенную или заниженную самооценку, не умение расслабляться.

Вышеперечисленные факты приводят к выводу о том, что одной из важнейших задач педагога при работе с одаренными детьми является создание благоприятной психологической обстановки.

6 слайд

Какими же компетенциями должен обладать педагог работающий с одаренными детьми.

- **дидактические способности**, позволяющие учителю успешно осуществлять отбор содержание и методов обучения учащихся, доступно излагать учебный материал, вызывая познавательную активность у самих учащихся;
- **экспрессивные способности**, позволяющие учителю найти наилучшую эмоционально-выразительную форму изложения программного материала;
- **перцептивные способности** - выражаются в психологической наблюдательности педагога по отношению к учащимся, проникновении в их внутреннее духовное состояние, глубоком понимании возрастных и индивидуальных особенностей воспитуемых;

- **организаторские способности**, обеспечивающие дисциплину и порядок в классе; продуманное использование каждой минуты на уроке, создание дружного и сплоченного коллектива учащихся;
- **суггестивные или авторитарные способности** - способности к внушению, сильному эмоционально-волевому влиянию учителя на учащихся и умение на этой основе завоевать авторитет в их глазах; академические способности, связаны с усвоением знаний, навыков и умений в соответствующей области науки.

Тест по определению склонности педагога к работе с одарёнными детьми

Выберите один из предложенных вариантов ответа.

1. *Считаете ли вы, что современные формы и методы работы с одаренными детьми могут быть улучшены?*

- а) да;
- б) нет, они и так достаточно хороши;
- в) да, в некоторых случаях, но при современном состоянии школы – не очень.

2. *Уверены ли вы, что сами можете участвовать в изменении работы с одаренными детьми?*

- а) да, в большинстве случаев;
- б) нет;
- в) да, в некоторых случаях.

3. *Возможно ли то, что некоторые из ваших идей способствовали бы значительному улучшению в выявлении одаренных детей?*

- а) да;
- б) да, при благоприятных обстоятельствах;
- в) лишь в некоторой степени.

4. *Считаете ли вы, что в недалекой перспективе будете играть важную роль в принципиальных изменениях в обучении и воспитании одаренных детей?*

- а) да, наверняка;
- б) это маловероятно;
- в) возможно.

5. *Когда вы решаете предпринять какое-то действие, думаете ли вы, что осуществите свой замысел, помогающий улучшению положения дел?*

- а) да;
- б) часто думаю, что не сумею;
- в) да, часто.

6. *Испытываете ли вы желание заняться изучением особенностей неординарных личностей?*

- а) да, это меня привлекает;
- б) нет, меня это не привлекает;
- в) все зависит от востребованности таких людей в обществе.

7. *Вам часто приходится заниматься поиском новых методов развития способностей детей. Испытываете ли вы удовлетворение в этом?*

- а) да;
- б) удовлетворяюсь лишь тем, что есть;
- в) нет, так как считаю слабой систему стимулирования.

8. *Если проблема не решена, но ее решение вас волнует, хотите ли вы отыскать тот теоретический материал, который поможет решить проблему?*

- а) да;
- б) нет, достаточно знаний передового опыта;
- в) нет.

9. Когда вы испытываете педагогические срывы, то:

- а) продолжаете сильнее упорствовать в начинании;
- б) машете рукой на затеи;
- в) продолжаете делать свое дело.

10. Воспринимаете ли вы критику в свой адрес легко и без обид?

- а) да;
- б) не совсем легко;
- в) болезненно.

11. Когда вы критикуете кого-нибудь, пытаетесь ли вы в то же время его подбодрить?

- а) не всегда.
- б) при хорошем настроении;
- в) в основном стараюсь это делать.

12. Можете ли вы сразу вспомнить в подробностях беседу с интересным человеком?

- а) да, конечно;
- б) запоминаю только то, что меня интересует;
- в) всего вспомнить не могу.

13. Когда вы слышите незнакомый термин в знакомом контексте, сможете ли вы его повторить в сходной ситуации?

- а) да, без затруднений;
- б) да, если этот термин легко запомнить;
- в) нет.

14. Учащийся задает вам сложный вопрос на «запретную» тему. Ваши действия:

- а) вы уклоняетесь от ответа;
- б) вы тактично переносите ответ на другое время;
- в) вы пытаетесь отвечать.

15. У вас есть свое основное кредо в профессиональной деятельности. Когда вы его защищаете, то:

- а) можете отказаться от него, если выслушаете убедительные доводы оппонентов;
- б) останетесь на своих позициях, какие бы аргументы ни выдвигали;
- в) измените свое мнение, если давление будет очень мощным.

16. На уроках по своему предмету мне импонируют следующие ответы учащихся:

- а) средний;
- б) достаточный;
- в) оригинальный

17. Во время отдыха вы предпочитаете:

- а) решать проблемы, связанные с работой;
- б) почитать интересную книгу;
- в) погрузиться в мир ваших любимых увлечений.

18. Вы занимаетесь разработкой нового урока. Решаете прекратить это дело, если:

- а) по вашему мнению, дело отлично выполнено, доведено до завершения;
- б) вы более или менее довольны;
- в) вам еще не все удалось сделать, но есть и другие дела.

Подсчитайте баллы, которые вы набрали, следующим образом:

за ответ «а» – 3, «б» – 1; «в» – 2.

Результаты:

49 и более баллов. Вы имеете большую склонность к работе с одаренными детьми. У вас есть для этого потенциальные возможности. Вы способны стимулировать творческую активность, поддерживать различные виды творческой деятельности учащихся.

От 24 до 48 баллов. У вас есть склонности к работе с одаренными детьми, но они требуют дополнительных ваших желаний, ресурсов и активного саморегулирования в интеллектуальном процессе. Вас необходим правильный выбор объекта направленности творческого интереса учащихся.

23 и менее баллов. Склонностей к работе с одаренными детьми, конечно, маловато. В большей мере вы сами не проявляете к этому «особого рвения».

ВОДИМ ТЕСТ

Работа педагога с одаренными детьми — это сложный и никогда не прекращающийся процесс. Он требует от учителя личностного роста, хороших, постоянно обновляемых знаний в области психологии одаренных и их обучения, а также тесного сотрудничества с психологами, другими учителями, администрацией и обязательно с родителями. Он требует постоянного роста мастерства педагогической гибкости, умения отказаться оттого, что еще сегодня казалось творческой находкой и сильной стороной. Об этом очень точно высказался Сократ: **«Учитель, подготовь себе ученика, у которого сам сможешь учиться».**

7 слайд

Одаренность — это уникальное целостное состояние личности ребенка, это большая индивидуальная и социальная ценность, она нуждается в выявлении и поддержке.

Направления:

1. диагностическое

2. психокоррекционная и развивающая работа

3. просвещение и сопровождение педагогов и родителей

4. создание условий в гимназии социально-психологических условий для проявления и развития одаренности обучающихся.

С одаренностью ребенка в школе психолог обычно встречается в двух ситуациях: благополучная одаренность и одаренность как проблема ребенка и окружающих его людей. Одаренность может органично вписаться в жизнедеятельность, а может породить множество сложных социально-психологических и внутриличностных противоречий. При благополучной одаренности работу школьного психолога можно охарактеризовать как поддерживающую, гармонизирующую психопрофилактическую работу. Одаренность как проблема ребенка, естественно, является целостным состоянием его личности и требует специальной психологической работы с самим ребенком. Одаренность ребенка как проблема окружающих его взрослых затрагивает школьного психолога, прежде всего с точки зрения педагога, трудностей, возникающих у него, во взаимоотношениях и в обучении одаренного ребенка, а так же сопровождение родителей и педагогов.

8 слайд

Упражнения

1. ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ ВРЕМЯ

Описание упражнения

Участников просят сесть, расслабиться и закрыть глаза. Их задача – постараться как можно точнее определить, когда пройдет ровно минута после условного сигнала ведущего. Считать про себя до шестидесяти нельзя, надо просто прислушаться к своей интуиции. Когда, с точки зрения участника, минута истекла, он молча поднимает руку, но глаза не открывает. Ведущий фиксирует, сколько времени реально прошло до этого момента (при большом количестве участников ему понадобится помощь одного — двух ассистентов).

Потом участники делятся на две группы: тех, кому показалось, что минута прошла быстрее, чем в реальности (их время меньше 60 секунд), и тех, кому показалось, что она шла дольше. Внутри этих подгрупп обсуждается, каковы особенности людей, психологическое время которых течет по сравнению с реальным «быстрее» или «медленнее».

Смысл упражнения

Развитие внутреннего «чувства времени», анализ отличий между теми людьми, которым кажется, что время течет быстрее, чем в реальности, и теми, кому представляется наоборот. Как правило, те, для кого время течет быстрее, существуют по принципу «И жить торопится, и чувствовать спешит», те же, кому ход времени представляется существенно медленнее, обычно и жить предпочитают размеренно и неспешно. Кроме того, восприятие времени зависит от состояния, в котором находится человек: когда он очень активен, возбужден, то кажется, будто время ускоряет свой ход.

Обсуждение

Представители от каждой из подгрупп характеризуют людей, для которых психологическое время в данный момент отличается от реального. Затем остальные участники сравнивают эти точки зрения и высказывают свои соображения насчет причин такого различия. Возможно, дело в том, что в одной подгруппе были собраны люди, для которых психологическое время течет быстрее реального, а в другой – те, для которых медленнее?

2. ЛЕСТНИЦА ДОСТИЖЕНИЙ

Описание упражнения

Участников просят подумать о какой-либо цели, которой им хотелось бы достигнуть в течение ближайшего года, и кратко записать ее. После этого они рисуют на листе бумаги формата А4 лесенку из шести ступенек. Нижняя ступенька обозначает состояние, когда эта цель совершенно не достигнута, верхняя – когда она осуществлена полностью. Участников просят записать около первой и последней ступенек по 2 — 3 признака, обозначающие особенности ситуации, когда цель, соответственно, не достигнута либо достигнута полностью. После этого участников просят подумать, на какой ступеньке достижения цели они находятся в настоящий момент, обозначить эту позицию и записать две — три ее главные характеристики.

Когда эта часть работы завершена, перед участниками ставится главный вопрос: что конкретно нужно сделать, чтобы подняться в достижении цели на одну ступеньку выше? Для размышления дается 1,5 – 2 минуты, после чего участников просят записать или зарисовать основные соображения на этот счет. В заключение задается еще один вопрос: когда конкретно каждый из участников сделает то, что ему нужно для приближения к достижению цели на одну ступеньку?

Смысл упражнения

Техника целеполагания, которая помогает человеку конкретизировать желания, разбить достижение результата на этапы и облегчить переход от намерений к действиям.

Обсуждение

Участников просят высказаться, какие выводы они сделали лично для себя при выполнении этого упражнения, а также в каких жизненных ситуациях, с их точки зрения, целесообразно применять подобные техники. При желании несколько участников могут более подробно рассказать, что за цель они поставили и какие действия запланировали для ее достижения.

3. Экспресс-приемы снятия эмоционального напряжения.

- Эффективным средством снятия напряжения является расслабление на фоне *йоговского дыхания*: сядьте свободно на стуле, закройте глаза и послушайте свое дыхание: оно спокойное, ровное. Дышите по схеме 4 + 4 + 4: четыре секунды на вдох, четыре - на задержку дыхания, четыре - на выдох. Прделайте так три раза, слушая дыхание, ощущая, как воздух наполняет легкие, разбегается по телу до кончиков пальцев, освобождает легкие.

- Когда вы испытываете нервное перенапряжение, то начинать выполнять упражнения для борьбы со стрессом именно с этих простых действий:

- проведите одну руку над головой и коснитесь ее пальцами противоположного уха;
- средний и указательный пальцы другой руки поднесите к кончику носа;
- после поменяйте расположение рук – правую поднимите к носу, а левую к уху.

9 слайд