Г. ГОРНЯК ЛОКТЕВСКИЙ РАЙОН АЛТАЙСКИЙ КРАЙ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ГИМНАЗИЯ №3»

ПРИНЯТО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДЕНО
Руководитель ШМО	Зам. директора	Приказ МБОУ «Гимназия №3»
Жажко Т.Н..	Минаева Г.В.	от 29.08 2019г.
Протокол № 1 от	29.08 2019г.	№941
«28» 08 2019г.		

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» 1 класс, начальное общее образование, на 2019-2020 учебный год

Составитель: Мареева Марина Идирисовна, учитель начальных классов, высшая категория

2019 год

Содержание

1. Пояснительная записка стр.3
2. Планируемые результаты освоения учебного предмета стр.6
3. Содержание учебного предмета стр.10
4. Тематическое планирование стр.13
5. Учебно-методическое обеспечение реализации программы стр.17
6. Материально-техническое обеспечение реализации программы стр.17

1. Пояснительная записка

1.1.Рабочая программа разработана на основе календарного учебного графика на 2019/2020 учебный год, учебного плана на 2019/2020 учебный год, авторской программы Климановой Л.Ф., М.В. Бойкиной, с учётом целей и задач основной общеобразовательной программы начального общего образования МБОУ "Гимназия 3" и отражает пути реализации содержания предмета.

1.2 Используемый учебно-методический комплект:

1. Климанова Л. Ф., Бойкина М. В. Литературное чтение. Рабочие программы. 1-4 классы. М.: Просвещение, 2019
2. Горецкий В.Г., М.В. Бойкина и др. Русский язык. Примерные рабочие программы. 1-4 классы. М.: Просвещение, 2019
3. Азбука. 1 класс: учебник для общеобразовательных учреждений: в 2 ч. / В. Г. Горецкий [и др.]. - М.: Просвещение, 2011.
4. Горецкий, В. Г., Н.М. Белянкова. Обучение грамоте. Методическое пособие с поурочными разработками 1 класс. - М.: Просвещение, 2012
5. Дидактическое пособие «Читалочка»
6. Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова В. Г.,. Виноградская Л. А., Бойкина М. В. Литературное чтение. Учебник. 1 класс. В 2 ч. М.: Просвещение, 2012
7. Стефаненко Н. А. Литературное чтение. Методические рекомендации. 1 класс. М.: Просвещение, 2014
8. Стефаненко Н. А. Литературное чтение. Тетрадь учебных достижений. 1 класс. М.: Просвещение, 2016

1.3. Срок реализации программы – 1 год.

1.4. Место предмета в учебном плане: в учебном плане МБОУ «Гимназия №3» –132 ч. (4 часа в неделю).

1.5. Общая характеристика предмета

Содержание курса «Обучение грамоте» позволяет осуществить его связь с другими предметами, изучаемыми в начальной школе: с уроками рисования (различные штриховки, раскрашивания), окружающего мира (расширение знаний об окружающей действительности, природе и общества), с математикой (развитие логического, образного мышления).

Весь процесс обучения грамоте сориентирован на учебник «Русская азбука». Содержание обучения грамоте обеспечивает решение трех основных задач его периодов: добукварного (подготовительного); букварного (основного); послебукварного (заключительного).

Первый - подготовительный период - делится на 2 ступени: вводную - безбуквенную и изучение пяти гласных букв и связанных с ними звуков; второй – букварный (основной) период - посвящен изучению первых согласных звуков и их буквенных обозначений, знакомство с буквами ъ, ь; третий - послебукварный период - повторно - обобщающий и закрепляющий все пройденное.

- Добукварный период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоит и другая задача — приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и

графической). У первоклассников формируются первоначальные представления о предложении, развивается фонематический слух и умение определять последовательность звуков в словах различной звуковой и слоговой структуры. Они учатся осуществлять звуковой анализ слов с использованием схем-моделей, делить слова на слоги, находить в слове ударный слог, «читать» слова по следам звукового анализа, ориентируясь на знак ударения и букву ударного гласного звука. На уроках письма дети усваивают требования к положению тетради, ручки, к правильной посадке, учатся писать сначала элементы букв, а затем овладевают письмом букв.

- Содержание букварного периода охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слияниями; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

- Послебукварный (заключительный) — повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов.

Учащиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т.д.) на основе чтения и разыгрывания ситуаций общения. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей. В этот период дети начинают читать литературные тексты и включаются в проектную деятельность по подготовке «Праздника букваря», в ходе которой происходит осмысление полученных в период обучения грамоте знаний. После обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

«Литературное чтение» как систематический курс начинается с 1 класса сразу после обучения грамоте.

Раздел «Круг детского чтения» включает произведения устного творчества народов России и зарубежных стран, произведения классиков отечественной и зарубежной литературы и современных писателей России и других стран (художественные и научно-познавательные).

Программа включает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения.

Учащиеся работают с книгами, учатся выбирать их по своим интересам. Новые книги пополняют знания об окружающем мире, жизни сверстников, об их отношении друг к другу, труду, к Родине. В процессе обучения обогащается социально-нравственный и эстетический опыт ребёнка, формируя у школьников читательскую самостоятельность.

Программа предусматривает знакомство с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности» включает все виды речевой и читательской деятельности (умение читать, слушать, говорить и писать) и работу с разными видами текстов. Раздел направлен на формирование речевой культуры учащихся, на совершенствование коммуникативных навыков, главным из которых является навык чтения.

Раздел «Опыт творческой деятельности» раскрывает приёмы и способы деятельности, которые помогут учащимся адекватно воспринимать художественное произведение и проявлять собственные творческие способности.

1.6. Цели программы:

• овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;
• развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;
• обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Задачи:

• развивать у учащихся способность воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
• учить школьников чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства языка, развивать образное мышление;
• формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся и особенно ассоциативное мышление;
• развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений, воспитывать художественный вкус;
• формировать нравственные представления, суждения и оценки через анализ произведения, осмысление мотивов поступков героев, идентификацию себя с героями литературных произведений;
• обогащать чувственный опыт ребёнка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
• формировать эстетическое отношение ребёнка к жизни, приобщая его к чтению художественной литературы;
• формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к самостоятельному литературному творчеству;
• создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать читательскую самостоятельность;
• расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно- эстетический и познавательный опыт ребёнка;
• обеспечивать развитие речи школьников, формировать навык чтения и речевые умения;
• работать с различными типами текстов, в том числе научно- познавательным.

1.7. Формы и методы работы с детьми, испытывающими трудности в освоении основной образовательной программы (обучении): индивидуальная работа, памятки, практический метод с опорой на схемы, алгоритмы.

1.8. Методы работы с детьми с ОВЗ:

1. Наблюдение за особенностями развития ребёнка в динамике.
2. Приёмы развития мыслительной активности.
3. При запоминании использовать приём мнемотехники.
4. Метод стимулирования учения (использование дидактических игр и занимательных упражнений).
5. Приёмы удержания внимания на занятиях: частое обращение к ребёнку. Прикосновение к ребёнку (поглаживание по спине, по голове, по плечу), поручение ребёнку заданий, предполагающих движение, смена видов деятельности.

1.9. Формы организации образовательного процесса: индивидуальные, групповые, фронтальные, классные и внеклассные.

1.10. Ведущий вид деятельности: системно-деятельностный.

1.11. Методы и приемы обучения:
-объяснительно-иллюстративный;
- репродуктивный;
- проблемно-поисковый;
- словесный.
1.12. Формы и способы проверки знаний:
- тексты для фронтальной проверки навыка чтения вслух и молча с вопросами и заданиями на понимание прочитанного;
- диагностические задания и тесты для проверки сформированной учебной и читательской деятельности;
- тексты и задания для индивидуальной проверки навыка чтения вслух (в конце каждого полугодия);
1.13. Нормы и критерии оценки результатов образовательной деятельности обучающихся.
Нормы и критерии оценивания по предмету соответствуют нормам и критериям оценивания по предмету, утвержденными локальным актом – «Положением о нормах и критериях оценивания учащихся МБОУ «Гимназия №3», «Положением о системе оценок, формах и порядке проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации освоения АООП НОО обучающихся с задержкой психического развития в МБОУ «Гимназия №3» и УМК. 1 класс – безотметочное оценивание.

2. Планируемые результаты.

2.1 Личностные
учащиеся научатся:
- с уважением относиться к традициям своей семьи, с любовью к тому месту, где родился (своей малой родине);
- отзываться положительно о своей Родине, людях, её населяющих;
осознавать свою принадлежность к определённому народу (этносу); с уважением относиться к людям другой национальности;
- проявлять интерес к чтению произведений устного народного творчества своего народа и народов других стран.
Учащиеся получат возможность научиться:
- на основе художественных произведений определять основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка);
- с гордостью относиться к произведениям русских писателей-классиков, известных во всем мире;
- осознавать свою принадлежность к определённому народу (этносу); с пониманием относиться к людям другой национальности; с интересом читать произведения других народов.
2.2 Метапредметные результаты
Регулятивные УУД
Учащиеся научатся:
- читать задачи, представленные на шмуцтитулах, объяснять их в соответствии с изучаемым материалом урока с помощью учителя;
- принимать учебную задачу урока, воспроизводить её в ходе урока по просьбе учителя и под руководством учителя;
- понимать, с какой целью необходимо читать данный текст (вызвал интерес, для того чтобы ответить на вопрос учителя или учебника);
- планировать свои действия на отдельных этапах урока с помощью учителя, восстанавливать содержание произведения по серии сюжетных картин (картинному плану);

- контролировать выполненные задания с опорой на эталон (образец) или по алгоритму, данному учителем;
- оценивать результаты собственных учебных действий и учебных действий одноклассников (по алгоритму, заданному учителем или учебником);
- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме под руководством учителя;
- фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью смайликов, разноцветных фишек и пр.), позитивно относиться к своим успехам, стремиться к улучшению результата;
- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью разноцветных фишек, лесенок, оценочных шкал, формулировать их в устной форме по просьбе учителя;
- осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу», «Мне нужно ещё немного потрудиться», «Я ещё только учусь», «Каждый имеет право на ошибку» и др.

Учащиеся получат возможность научиться:
- сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле, с содержанием материала урока в процессе его изучения;
- формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; принимать учебную задачу урока;
- читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.);
- коллективно составлять план урока, продумывать возможные этапы изучения темы;
- коллективно составлять план для пересказа литературного произведения;
- контролировать выполнение действий в соответствии с планом;
- оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем;
- оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям;
- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре;
- фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, лесенок, разноцветных фишек и пр.), аргументировать своё позитивное отношение к своим успехам, проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач;
- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре;
-анализировать причины успеха/неуспеха с помощью лесенок и оценочных шкал, формулировать их в устной форме по собственному желанию;
- осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внутренней речи.

Познавательные УУД

Учащиеся научатся:
-понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике для передачи информации (условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки и пр.);
-осмысленно читать слова и предложения; понимать смысл прочитанного;
-сравнивать художественные и научно-познавательные тексты; находить сходства и различия;
-сопоставлять эпизод литературного произведения с иллюстрацией, с пословицей (поговоркой);
-определять характер литературного героя, называя его качества; соотносить его поступок с качеством характера;
-отвечать на вопрос учителя или учебника по теме урока из 2—4 предложений;
-отличать произведения устного народного творчества от других произведений;

-проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении загадок, песенок, потешек, сказок, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий;
-понимать смысл читаемого, интерпретировать произведение на основе чтения по ролям.
Учащиеся получат возможность научиться:
-пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебнике для передачи информации;
-отвечать на вопросы учителя и учебника, придумывать свои собственные вопросы;
-понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, объяснять их самостоятельно, с помощью родителей, справочных материалов;
-понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, объяснять их самостоятельно, с помощью родителей, справочных материалов;
-сопоставлять литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника, с пословицей и поговоркой соответствующего смысла;
-создавать небольшое высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 5—6 предложений;
-понимать смысл русских народных и литературных сказок, басен И. А. Крылова;
-проявлять индивидуальные творческие способности при составлении докучных сказок, составлении рифмовок, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
-соотносить пословицы и поговорки с содержанием литературного произведения;
-определять мотив поведения героя с помощью вопросов учителя или учебника (рабочей тетради);
-понимать читаемое, интерпретировать смысл читаемого, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц или схем (при сравнении текстов, осмыслении структуры текста и пр.).

Коммуникативные УУД

Учащиеся научатся:
-отвечать на вопросы учителя по теме урока;
-создавать связное высказывание из 3—4 простых предложений с помощью учителя;
-слышать и слушать партнёра по общению (деятельности),не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
-под руководством учителя объединяться в группу сверстников для выполнения задания, проявлять стремление ладить с собеседниками, не демонстрировать превосходство над другими, вежливо общаться;
-оценивать поступок героя, используя доступные оценочные средства (плохо/хорошо, уместно/неуместно, нравственно/безнравственно и др.), высказывая свою точку зрения;
-понимать общую цель деятельности, принимать её, обсуждать коллективно под руководством учителя;
-соотносить в паре или в группе выполнение работы по алгоритму, данному в учебнике или записанному учителем на доске;
-оценивать по предложенной учителем шкале качество чтения по ролям, пересказ текста, выполнение проекта;
-признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;
-употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др., находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений;
-находить нужную информацию с помощью взрослых, в учебных книгах, словарях;
-готовить небольшую презентацию (3—4 слайда) с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.
Учащиеся получат возможность научиться:
-вступать в общение в паре или группе, задавать вопросы на уточнение;

-создавать связное высказывание из 5—6 простых предложений по предложенной теме;
-оформлять 1—2 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
-прислушиваться к партнёру по общению (деятельности), фиксировать его основные мысли и идеи, аргументы, запоминать их, приводить свои;
-не конфликтовать, использовать вежливые слова;
-выражать готовность идти на компромиссы, предлагать варианты и способы разрешения конфликтов;
-употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога; находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений, описывающих конфликтную ситуацию;
-оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства (вежливо/невежливо, достойно/недостойно, искренне/лживо, нравственно/безнравственно и др.), высказывая свою точку зрения;
-принимать и сохранять цель деятельности коллектива или малой группы (пары), участвовать в распределении функций и ролей в совместной деятельности;
-определять совместно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать достижения сверстников по выработанным критериям;
-оценивать по предложенным учителем критериям поступки литературных героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях;
-находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет;
-готовить небольшую презентацию (5—6 слайдов) с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.

2.3 Предметные результаты

Виды речевой и читательской деятельности

Учащиеся научатся:
-воспринимать на слух различные виды текстов (художественные, научно-познавательные, учебные, справочные);
-осознавать цели изучения темы, представленной на шмуцтитулах, толковать их в соответствии с изучаемым материалом под руководством учителя;
-читать по слогам и целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения, понимать смысл прочитанного;
-читать различные книги, осуществлять выбор книги для самостоятельного чтения по названию, оглавлению, обложке;
-различать понятия добро и зло на основе прочитанных рассказов и сказок;
-отвечать на вопрос: «Почему автор дал своему произведению такое название?»; «Чем тебе запомнился тот или иной герой произведения?»;
-называть действующих лиц прочитанного или прослушанного произведения, обдумывать содержание их поступков, сопоставлять свои поступки с поступками литературных героев;
-различать научно-познавательный и художественный тексты; выявлять их особенности под руководством учителя;
-анализировать с помощью учителя (о каком предмете идёт речь, как догадались) загадки, сопоставлять их с отгадками;
-читать и понимать смысл пословиц и поговорок, воспринимать их как народную мудрость, соотносить содержание произведения с пословицей и поговоркой.

Учащиеся получат возможность научиться:
-читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;
-читать целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения; при чтении отражать настроение автора;
-ориентироваться в учебной книге, её элементах; находить сходные элементы в книге художественной;

-просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в рабочей тетради;
-осмыслять нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;
-распределять загадки на тематические группы, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;
-пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана и под руководством учителя.

Творческая деятельность

Учащиеся научатся:
-пересказывать текст подробно на основе картинного плана под руководством учителя;
-восстанавливать деформированный текст на основе картинного плана под руководством учителя;
-составлять высказывание на тему прочитанного или прослушанного произведения.

Учащиеся получат возможность научиться:
-составлять небольшие высказывания о ценности дружбы и семейных отношений под руководством учителя; соотносить смысл своего высказывания со смыслом пословиц и поговорок о дружбе и семейных ценностях; употреблять пословицы и поговорки в соответствии с задачами, поставленными учителем;
-сочинять свои загадки в соответствии с представленными тематическими группами, используя средства художественной выразительности.

Литературоведческая пропедевтика

Учащиеся научатся:
-различать малые фольклорные жанры (загадка, песенка, потешка) и большие фольклорные жанры (сказка);
-отличать прозаический текст от поэтического;
-находить различия между научно-познавательным и художественным текстом;
-называть героев произведения, давать характеристику.

Учащиеся получат возможность научиться:
-отгадывать загадки на основе выявления существенных признаков предметов, осознавать особенности русских загадок, соотносить их с народными ремёслами, распределять загадки по тематическим группам, составлять свои загадки в соответствии с тематическими группами;
-находить в текстах народных и литературных сказок факты, связанные с историей России, её культурой (исторические события, традиции, костюмы, быт, праздники, верования и пр.);
-использовать знания о рифме, особенностях стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки, юмористического произведения в своей творческой деятельности.

3. Содержание учебного предмета

Фонетика.

Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

Графика.

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости/мягкости согласных звуков. Функция букв Е, Ё, Ю, Я. Мягкий знак как показатель мягкости

предшествующего согласного звука. Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение.

Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую согласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Жили-были буквы

Стихи, рассказы и сказки, написанные В. Данько, И. Токмаковой, С. Черным, Ф. Кривиным, Т. Собакиным.

Сказки, загадки, небылицы

Произведения устного народного творчества: песенки, загадки, потешки, небылицы и сказки. Отрывки из сказок А. Пушкина. Потешки, песенки из зарубежного фольклора.

Апрель, апрель! Звенит капель

Стихи А. Майкова, А. Плещеева, С. Маршака, И. Токмаковой, Т. Белозерова, Е. Трутневой, В. Берестова, В. Лунина о русской природе.

И в шутку и всерьез

Произведения Н. Артюховой, О. Григорьева, И. Токмаковой, М. Пляцковского, К. Чуковского, Г. Кружкова, И. Пивоваровой.

Я и мои друзья

Рассказы и стихи, написанные Ю. Ермолаевым, Е. Благининой, В. Орловым, С. Михалковым, Р. Сефом, Ю. Энтиным, В. Берестовым, А. Барто, С. Маршаком, Я. Акимом, о детях, их взаимоотношениях, об умении общаться друг с другом и со взрослыми.

О братьях наших меньших

Произведения о взаимоотношениях человека с природой, рассказы и стихи С. Михалкова, В. Осеевой, И. Токмаковой, М. Пляцковского, Г. Сапгира, В. Берестова, Н. Сладкова, Д. Хармса, К. Ушинского.

Раздел учебного предмета	Количество часов	Из них	
		Проверочные работы	Проекты
Добукварный период	14 ч		
Букварный период	53 ч +9 ч резерв		
Послебукварный период	16 ч		
Вводный урок	1		
Жили-были буквы	7		«Создаём город букв».
Сказки, загадки, небылицы	7		
Апрель, апрель. Звенит капель	5 +1ч резерв		«Составляем азбуку загадок».
И в шутку и всерьез	6 +1ч резерв		
Я и мои друзья	5 +1ч		

	резерв		
О братьях наших	5 + 1ч резерв		«Наш класс-дружная семья».
Итого:	**132**		

4. Тематическое планирование

№ п.п	дата		Тема урока
	план	факт	
Раздел «Добукварный период»» (14 ч.)			
1	2.09		«Азбука» — первая учебная книга
2	3.09		Устная и письменная речь. Предложение
3	4.09		Предложение и слово
4	6.09		Слово и слог
5	9.09		Слог. Ударение
6	10.09		Звуки в окружающем мире и речи
7	11.09		Гласные и согласные звуки
8	13.09		Как образуется слог?
9	16.09		Повторение и обобщение пройденного материала
10	17.09		Гласный звук [а].Буквы А, а; их функции
11	18.09		Гласный звук [о]. Буквы О, о; их функция в слоге-слиянии
12	20.09		Гласный звук [и]. Буквы И, и; их функция в слоге-слиянии
13	23.09		Гласный звук [ы]. Буква ы, её функция в слоге - слиянии
14	24.09		Гласный звук [у]. Буквы У, у, их функция в слоге-слиянии
Раздел «Букварный период» (62ч.)			
15	25.09		Согласные звуки [н], [н’]. Буквы Н, н
16	27.09		Согласные звуки [с], [с’]. Буквы С, с
17	30.09		Согласные звуки [к], [к’]. Буквы К, к
18	1.10		Согласные звуки [т], [т’]
19	2.10		Согласные звуки [т], [т’]. Буквы Т, т
20	4.10		Согласные звуки [л], [л’]. Буквы Л, л
21	7.10		Чтение слов, предложений с буквами л, Л
22	8.10		Согласные звуки [р], [р’]. Буквы Р, р
23	9.10		Звуки [в], [в’]. Буквы В, в
24	11.10		Чтение слов, предложений с буквами в,В
25	14.10		Звуки [й’э], [’э]. Буквы Е, е
26	15.10		Звуки [й’э], [’э]. Буквы Е, е
27	16.10		Звуки [п], [п’].Буквы П, п
28	18.10		Чтение текстов с изученными буквами
29	21.10		Звуки [м], [м’]. Буквы М, м
30	22.10		Закрепление сведений о букве М. Обобщение изученного о буквах и звуках
31	23.10		Звуки [з], [з’]. Буквы З, з

32	25.10		Закрепление умения чтения предложений с буквами З, з
33	5.11		Звуки [б], [б’]. Буквы Б, б
34	6.11		Закрепление знаний о буквах Б, б. Сопоставление букв Б — П
35	8.11		Чередование звонких и глухих согласных. Чтение текстов с изученными буквами
36	11.11		Звуки [д],[д’]. Буквы Д, д.
37	12.11		Буквы Д, д (закрепление). Сопоставление букв Д — Т в слогах и словах
38	13.11		Буквы Д, д (закрепление). Сопоставление букв Д — Т в слогах и словах
39	15.11		Звуки [й’а], [’а].Буквы Я, я
40	18.11		Звуки [й’а], [’а].Буквы Я, я. Двойная роль букв Я, я
41	19.11		Чтение текстов с буквой Я
42	20.11		Звуки [г], [г’]. Буквы Г, г
43	22.11		Закрепление знаний о буквах Г, г. Смысловая связь слов в предложении
44	25.11		Звук [ч’]. Буква Ч
45	26.11		Правописание сочетаний ЧА — ЧУ
46	27.11		Буква Ч (закрепление)
47	29.11		Буква Ь как показатель мягкости согласных звуков
48	2.12		Ь как показатель мягкости согласных звуков
49	3.12		Звук [ш]. Буквы Ш, ш
50	4.12		Буква Ш (закрепление)
51	6.12		Буква Ш (закрепление)
52	9.12		Звук [ж]. Буквы Ж, ж
53	10.12		Буквы Ж, ж, сочетания ЖИ — ШИ
54	11.12		Закрепление знаний о буквах Ж,ж
55	13.12		Звуки [й’о], [’о]. Буквы Ё, ё
56	16.12		Буква Ё
57	17.12		Звук [й’]. Буква Й
58	18.12		Звуки [х], [х’]. Буквы Х, х
59	20.12		Закрепление знаний о буквах Х, х
60	23.12		Обобщающий урок. Звуки [х],[х’]. Буквы Х,х
61	24.12		Звуки [й’у], [’у]. Буквы Ю, ю
62	25.12		Буквы Ю, ю (закрепление)
63	27.12		Звук [ц]. Буквы Ц, ц
64	13.01		Звук [ц], буквы Ц, ц (закрепление)
65	14.01		Звук [э]. Буквы Э, э
66	15.01		Гласный звук [э], буквы Э, э (закрепление)
67	17.01		Звук [щ’]. Буквы Щ , щ . Правописание сочетаний ЧА — ЩА, ЧУ — ЩУ

68	20.01		Звук [щ’], буквы Щ, щ (закрепление)
69	21.01		Звуки [ф], [ф’]. Буквы Ф, ф
70	22.01		Закрепление знаний о буквах Ф,ф. Сопоставление В-Ф в слогах и словах
71	24.01		Чтение текстов с буквой Ф
72	27.01		Чтение текстов с изученными буквами
73	28.01		Буквы Ь и Ъ
74	29.01		Буквы Ь и Ъ
75	31.01		Чтение коротких текстов. Отработка техники чтения
76	3.02		Русский алфавит
Раздел «Послебукварный период» (16ч.)			
77	4.02		В. Д. Берестов. «Читалочка», Е. И. Чарушин. «Как мальчик Женя научился говорить букву «р»
78	5.02		«Наше Отечество» К. Д. Ушинского
79	7.02		Чтение и анализ статьи В. Н. Крупина «Первоучители словенские»
80	10.02		«Первый букварь» В. Н. Крупина
81	11.02		А. С. Пушкин. Отрывок из «Сказки о мёртвой царевне»
82	12.02		Л. Н. Толстой. Рассказы для детей
83	14.02		Рассказы К. Д. Ушинского «Худо тому, кто добра не делает никому», «Вместе тесно, а врозь скучно»
84	25.02		Сказка К. И. Чуковского «Телефон»
85	26.02		К. И. Чуковский. «Путаница»
86	28.02		В. В. Бианки. «Первая охота»
87	2.03		С. Я. Маршак. «Угомон», «Дважды два»
88	3.03		М. М. Пришвин. «Предмайское утро», «Глоток молока»
89	4.03		А. Л. Барто. «Помощница», «Зайка»
90	6.03		А. Л. Барто. «Игра в слова»
91	10.03		С. В. Михалков. «Котята», Б. В. Заходер. «Два и три», В. Д. Берестов. «Пёсья песня», «Прощание с другом»
92	11.03		Презентация проекта «Живая азбука»
Раздел «Вводный урок по курсу литературного чтения» (1 ч.)			
93	13.03		Знакомство с учебником «Литературное чтение. 1 класс» Система условных обозначений. Содержание учебника. «Словарь»
Раздел «Жили-были буквы» (7 ч)			
94	16.03		В. Данько «Загадочные буквы»
95	17.03		И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква «А»
96	18.03		С.Черный «Живая Азбука», Ф.Кривин. «Почему «А» поётся, а «Б» нет»
97	20.03		Г.Сапгир «Про Медведя». Проект «Создаём музей «Город букв»
98	30.03		М. Бородицкая «Разговор с пчелой», Гамазкова И. «Кто как кричит?
99			Рассказы и стихи о буквах
100	31.03		Завершение проекта «Создаём город букв». Обобщение и проверка

			знаний по разделу «Жили-были буквы»
Раздел «Сказки, загадки, небылицы» (7ч)			
101	1.04		Русская народная сказка «Курочка Ряба». Е.Чарушин «Теремок»
102	3.04		Е.Чарушин «Теремок». Русская народная сказка «Рукавичка»
103	6.04		Загадки. Русские народные сказки. Русские народные песни. Потешки и небылицы
104	7.04		«Рифмы Матушки Гусыни». Английские песенки «Не может быть», «Король Пипин», «Дом, который построил Джек»
105	8.04		А.Пушкин. Отрывки из произведений. К.Ушинский «Гусь и журавль». Л.Толстой «Зайцы и лягушки»
106	10.04		Сказка «Петух и собака»
107	13.04		Обобщение и проверка знаний по теме «Сказки, загадки, небылицы»
Раздел «Апрель, апрель. Звенит капель...» (6 ч)			
108	14.04		Стихотворения русских поэтов о природе. А. Майков «Ласточка примчалась из-за бела моря...», А. Плещеев «Травка зеленеет, солнышко блестит...»
109	15.04		Лирические стихотворения поэтов. А. Майков «Весна», Т. Белозёров «Подснежники», С. Маршак «Апрель»
110	17.04		Стихотворения о весне. И. Токмакова «Ручей», «К нам весна шагает...», Е.Трутнева «Голубые, синие небо ручьи...», Л. Ульяницкая «Горело в траве росистой...», Л.Яхнин «У дорожки...». Сочинение загадок. Проект «Составляем азбуку загадок»
111	20.04		Стихотворения. В. Берестов «Воробушки», Р. Сеф «Чудо»
112	21.04		Завершение проекта «Составляем азбуку загадок». Представление результатов проекта
113	22.04		Обобщение и проверка знаний по разделу «Апрель, апрель. Звенит капель...»
Раздел «И в шутку и всерьёз» (7ч)			
114	24.04		И. Токмакова «Мы играли в хохотушки», Я.Тайц «Волк»
115	27.04		Г. Кружков «РРРЫ», Н.Артюхова «Саша-дразнилка»
116	28.04		К. Чуковский «Федотка», О. Дриз «Привет», О.Григорьев «Стук», И. Токмакова «Разговор Лютика и жучка», И. Пивоварова. «Кулинаки-пулинаки»
117	29.04		К. Чуковский «Телефон»
118	5.05		М.Пляцковский «Помощник»
119	6.05		К.Ушинский «Ворона и сорока», «Что хорошо и что дурно?», «Худо тому, кто добра не делает никому»
120	8.05		Обобщение и проверка знаний по разделу «Ив шутку и всерьёз»
Раздел «Я и мои друзья» (6ч)			
121	13.05		Ю. Ермолаев «Лучший друг». Е. Благинина «Подарок». Проект «Наш класс-дружная семья»
122	15.05		В. Орлов «Кто первый?», С. Михалков «Бараны». С.Маршак «Хороший день»
123	15.05		Р. Сеф «Совет», В. Берестов «В магазине игрушек», В.Орлов «Если дружбой дорожить...», «Сердитый дог Буль» (по М. Пляцковскому)
124	18.05		И. Пивоварова. «Вежливый ослик», Я. Аким «Моя родня», Ю. Энтин «Про дружбу»

125	18.05		Д. Тихомиров «Мальчики и лягушки», «Находка»
126	19.05		Обобщение и проверка знаний по разделу «Я и мои друзья»
Раздел «О братьях наших меньших» (6ч)			
127	19.05		С. Михалков «Трезор», Р. Сеф «Кто любит собак»
128	20.05		А. Осеева «Собака яростно лаяла», В. Лунин «Никого не обижай»
129	20.05		И. Токмакова «Купите собаку». Научно-познавательный текст о собаках. С. Михалков «Важный совет»
130	21.05		М. Пляцковский «Цап Царапыч», Г. Сапгир «Кошка». Научно-познавательный текст о кошках. Хармс «Храбрый ёж», Н. Сладков «Лисица и ёж»
131	21.05		В. Берестов «Лягушата». Научно-познавательный текст о лягушках. С. Аксаков «Гнездо». Обобщение и проверка знаний по разделу «О братьях наших меньших»
132	22.05		Завершение проекта «Наш класс - дружная семья». Представление результатов проекта учащимися

5. Учебно-методическое обеспечение реализации программы

5.1. Климанова Л. Ф., Бойкина М. В. Литературное чтение. Рабочие программы. 1-4 классы. М.: Просвещение, 2019

5.2. Горецкий В.Г., М.В. Бойкина и др. Русский язык. Примерные рабочие программы. 1-4 классы. М.: Просвещение, 2019

5.3. Азбука. 1 класс: учебник для общеобразовательных учреждений: в 2 ч. / В. Г. Горецкий [и др.]. - М.: Просвещение, 2011.

5.4. Горецкий, В. Г., Н.М. Белянкова. Обучение грамоте. Методическое пособие с поурочными разработками 1 класс. - М.: Просвещение, 2012

5.5. 4. Дидактическое пособие «Читалочка»

5.6. Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова В. Г.,. Виноградская Л. А., Бойкина М. В. Литературное чтение. Учебник. 1 класс. В 2 ч. М.: Просвещение, 2012

5.7. Стефаненко Н. А. Литературное чтение. Методические рекомендации. 1 класс. М.: Просвещение, 2014

5.8. Стефаненко Н. А. Литературное чтение. Тетрадь учебных достижений. 1 класс. М.: Просвещение, 2016

Экранно - звуковые пособия:

1. Электронные физминутки;
2. Мультимедийные презентации.
3. Азбука. 1 класс. Электронное приложение. – М.: Просвещение, 2013

Печатные пособия:

1. Набор «Азбука»
2. Наборы «слоговых таблиц» для чтения.

6. Материально-техническое обеспечение реализации программы

6.1. Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц и картинок.

6.2. Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий.

6.3. Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала.

6.4. Ноутбук.

6.5. Экран.

6.6. Колонки.

6.7. Проектор.