

Г.ГОРНЯК ЛОКТЕВСКИЙ РАЙОН АЛТАЙСКИЙ КРАЙ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ГИМНАЗИЯ №3»

ПРИНЯТО

Руководитель ШМО

Л.Н. Шевченко Шевченко Л.Н.

Протокол № 1 от

28 августа 2019г.

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора

Г.В. Минаева Минаева Г.В.

29.08 2019г.

УТВЕРЖДЕНО

Приказ МБОУ

от *30.08*

№ *94/1*



**Рабочая программа учебного предмета
«Чтение и развитие речи», 7 класс, по адаптированной программе
с лёгкой умственной отсталостью
на 2019-2020 учебный год**

**Составитель Сутормина Лариса Анатольевна,
учитель русского языка и литературы,
высшая категория**

2019 год

1. Пояснительная записка

1.1. Рабочая программа разработана на основе календарного учебного графика на 2019/2020 учебный год, учебного плана на 2019/2020 учебный год, авторской программы под редакцией Воронковой В.В. («Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений 8 вида 5-9 классы»), учетом целей и задач основной образовательной программы основного общего образования МБОУ "Гимназия №3" и отражает пути реализации содержания предмета.

1.2 Учебно-методическое обеспечение

- Программа под редакцией Воронковой В.В. «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений 8 вида 5-9 классы», части 1, 2, издательство «Владос», 2010 год.
- «Чтение». 7 класс. Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений 8 вида. Авторы составители И.М.Бгажнокова, Е.С.Погостина.- М.: Просвещение, 2013
- соответствует федеральному государственному компоненту стандарта образования и учебному плану школы.
- федерального перечня учебников, рекомендованных Министерством образования Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях;

Изменений, внесённых в программу, нет

Срок реализации программы – 1 учебный год

Место предмета в базисном учебном плане: На изучение курса отводится 105 часов из расчета 3 часа в неделю (105 ч. годовых) Из них на развитие связной речи – 8 часов, уроков внеклассного чтения – 14 часов.

Цель курса

Совершенствовать технику чтения, обеспечивать языковое и речевое развитие школьников, направленное на их социально-личностное становление, профессиональное самоопределение в будущей жизни.

Задачи курса:

- отрабатывать навыками правильного, беглого и выразительного чтения доступных их пониманию произведений или отрывков из произведений русских и зарубежных классиков и современных писателей;
- учить правильно и последовательно излагать свои мысли в устной форме;
- социально адаптировать учащихся в плане общего развития и сформированности нравственных качеств.

Специальная задача коррекции речи и мышления умственно отсталых школьников является составной частью учебного процесса и решается при формировании у них знаний, умений и навыков, воспитания личности.

Тематика курса

7 класс

Доступные художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы. Краткие сведения об их жизни и творчестве.

Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, былины. Литературные сказки.

Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы.

На примере чтения художественной литературы воспитание морально-этических и нравственных качеств личности подростка.

Произведения А.С. Пушкина, И.А. Крылова, М.Ю. Лермонтова, Н.А. Некрасова, И.С. Тургенева, А.Н. Толстого, В.Г. Короленко, А.П. Чехова.

Произведения А.М. Горького, Н.А. Островского, А.Т. Твардовского, С. Я. Маршака, С.В. Михалкова, Н.П. Кончаловской, К.Г. Паустовского, К.М. Симонова, А. Рыбакова, А.Г. Алексина,

Проверка техники чтения

В начале, середине и конце учебного года проводится проверка техники чтения. При проверке техники рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема (на конец года): 6 класс - 70-80 слов; 7-9 класс - 90-100 слов.

При оценке принимается во внимание успешность овладения учащимися техникой чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержанием читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

В начале учебного года техника чтения проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года.

Межпредметные связи

Математика. Название чисел в пределах 300. Поиск нужной страницы в учебнике.

Письмо и развитие речи. Письменные ответы на вопросы по тексту. Связные высказывания по затрагиваемым в беседе вопросам.

Биология. Самостоятельное описание картин природы, явлений природы.

Изобразительное искусство. Зарисовки сюжетов природы, животных.

Основные направления коррекционной работы

- Корригировать артикуляционный аппарат.
- Расширять представления об окружающем мире и обогащать словарь.
- Корригировать познавательную и речевую деятельность учащихся.
- Развивать речь, владение техникой речи;
- Корригировать слуховое и зрительное восприятие.
- Формировать умение работать по словесной инструкции, алгоритму.
- Развивать познавательные процессы.
- Корригировать индивидуальные пробелы в знаниях, умениях, навыках.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

(7 класс)

Базовый уровень

Учащиеся должны уметь:

- читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух;
- читать «про себя»;
- выделять главную мысль произведения;
- характеризовать главных действующих лиц;
- пересказывать содержание прочитанного.

Учащиеся должны знать:

- наизусть 10 стихотворений.

Минимальный уровень

Учащиеся должны уметь:

- читать вслух правильно, целыми словами, трудные слова – по слогам, соблюдая синтаксические паузы, интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания;
- читать «про себя» проанализированный заранее текст, выполняя несложные задания;
- участвовать в обсуждении темы и текста;
- оценивать поступки героев с помощью учителя;
- отвечать на вопросы учителя, пересказывать несложные по содержанию тексты с помощью наводящих вопросов, по плану.

Учащиеся должны знать:

- наизусть 6-8 стихотворений.

Критерии и нормы оценки знаний обучающихся 7 класса по чтению и развитию речи

Базовый уровень

Оценка «5» ставится ученику, если он:

- читает правильно, бегло, выразительно;
- выделяет главную мысль произведения или части;
- делит текст на части и озаглавливает их самостоятельно;
- называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки с помощью учителя;
- отвечает на вопросы и передает содержание прочитанного полно, правильно;
- твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

Оценка «4» ставится ученику, если он:

- читает, в основном, правильно, бегло; допускает одну-две ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, знаков препинания;
- допускает неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляет их самостоятельно;
- называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки с помощью учителя;
- допускает неточности в ответах на вопросы при передаче содержания, но исправляет их самостоятельно;
- допускает при чтении наизусть одну-две самостоятельно исправляемые ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится ученику, если он:

- читает недостаточно бегло, некоторые слова — по слогам; допускает три-четыре ошибки при чтении; одну-две ошибки - в соблюдении синтаксических пауз; три-четыре — в соблюдении знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений;
- выделяет основную мысль произведения или части рассказа с помощью учителя;
- делит текст на части и озаглавливает части с помощью учителя;
- затрудняется назвать главных действующих лиц произведения;
- отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажение основного смысла произведения;
- обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

Минимальный уровень

Оценка «5» ставится ученику, если он:

- читает правильно, выразительно, с переходом на беглое чтение;
- активно участвует в выделении главной мысли произведения;
- делит текст на части и озаглавливает их с помощью учителя;
- оценивает поступки героев;
- отвечает на вопросы и пересказывает по плану, по опорным словам;
- читает стихотворение наизусть без ошибок.

Оценка «4» ставится ученику, если он:

- читает, в основном, правильно, с переходом на беглое чтение; допускает три-четыре ошибки при чтении, соблюдении знаков препинания, логических ударений;
- допускает неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляет их с помощью учителя;
- характеризует героев по наводящим вопросам учителя;
- допускает неточности в ответах и при пересказе, исправляет их с помощью учителя;
- допускает при чтении наизусть две-три ошибки, читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится ученику, если он:

- читает некоторые слова по слогам; допускает более пяти ошибок при чтении, при соблюдении синтаксических пауз;
- затрудняется выделять основную мысль произведения, части рассказа;
- называет главных действующих лиц произведения с помощью учителя;
- пересказывает содержание произведения фрагментарно по вопросам учителя;
- отвечает на вопросы неполно, непоследовательно, допускает искажение основного смысла произведения;
- обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста, читает невыразительно.

Содержание предмета

Рабочая программа по чтению и развитию речи в 7 классе рассчитана на **3** часа в неделю, **105** часов в год.

№	Тема раздела	Четверть				Итого:
		1	2	3	4	
1	Устное народное творчество	7ч.				7ч.
2	Из произведений русской литературы XIX века	18ч.	19ч.			37ч.
3	Из произведений русской литературы XX века			27ч.	25ч.	52ч.
4	Внеклассное чтение	2ч.	2ч.	3ч.	2ч.	9ч.
	Итого:	27ч.	21ч.	30ч.	27ч.	105ч.

Тематическое планирование

	Тема	Кол-во часов	Дата план	Дата факт
Устное народное творчество - 7ч. + 1ч. в/ч				
1	Устное народное творчество.	1	05.09	
2	Русская народная сказка «Сивка-бурка».	1	06.09	
3	Русская народная сказка «Журавль и Цапля».	1	06.09	
4	Русская народная сказка «Умный мужик».	1	12.09	
5	Внеклассное чтение. Русская народная сказка «Волшебное кольцо».	1	13.09	
6	Былина «Три поездки Ильи Муромца».	1	13.09	
7	Народные песни: «Ах, кабы на цветы не морозы», «По улице мостовой».	1	19.09	
8	Пословицы, загадки.	1	20.09	
Из произведений русской литературы XIX века – 18ч. + 1ч. в/ч				
9	А.С. Пушкин. Статья.	1	26.09	
10	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном ...» Характеристика царя.	1	27.09	
11	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном ...». Чудеса на острове Буяне.	1	27.09	
12	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном ...». Поведение сестер и бабы Бабарихи.	1	03.10	
13	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном ...». Характеристика Гвидона.	1	04.19	
14	А.С.Пушкин. «Зимний вечер».	1	04.10	
15	А.С. Пушкин «У Лукоморья».	1	10.10	
16	М.Ю. Лермонтов. Статья.	1	11.10	
17	М.Ю. Лермонтов «Бородино».	1	11.10	
18	И.А. Крылов. Статья.	1	17.10	
19	И.А. Крылов «Кукушка и Петух».	1	18.10	
20	И.А. Крылов «Волк и Журавль».	1	18.10	
21	И.А. Крылов «Слон и Моська».	1	24.10	
22	Внеклассное чтение. ХКК Н.П. Голубева «Там, где была тайга».	1	25.10	
23	Н.А. Некрасов. Статья.	1	25.10	
24	НА. Некрасов «Несжатая полоса».	1	07.11	
25	Н.А. Некрасов «Генерал Топтыгин».	1	08.11	
26	Л.Н. Толстой. Статья.	1	08.11	
27	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». 1	1	14.11	

	часть. Жилин попал в плен.			
Из произведений русской литературы XIX века – 19ч. + 2ч. в/ч				
28	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». 2 часть. Поведение Жилина и Костылина в плену.	1	15.11	
29	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». 3 часть. Доверие татар к Жилину.	1	15.11	
30-31	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». 4, 5 части. Подготовка Жилина к побегу. Неудачный побег.	2	21.11 22.11	
32-33	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». 6 часть. Помощь Дины Жилину.	2	22.11 28.11	
34	Внеклассное чтение. ХКК Н.П. Голубева «Евгений Дикопольцев».	1	29.11	
35	А.П. Чехов. Статья.	1	29.11	
36-37	А.П. Чехов «Хамелеон».	2	05.12 06.12	
38	В.Г. Короленко. Статья.	1	06.12	
39-40	В.Г. Короленко «Дети подземелья». 1 часть. «Я и мой отец».	2	12.12 13.12	
41-42	В.Г. Короленко «Дети подземелья». 2 часть. «Я приобретаю новое знакомство».	2	13.12 19.12	
43	В.Г. Короленко «Дети подземелья». 3 часть. «Знакомство продолжается».	1	20.12	
44	В.Г. Короленко «Дети подземелья». 4 часть. «Осенью».	1	20.12	
45-46	В.Г. Короленко «Дети подземелья». 5 часть. «Кукла».	2	26.12 27.12	
47	В.Г. Короленко «Дети подземелья». Обобщающий урок.	1	27.12	
48	Внеклассное чтение. ХКК. А.Е. Тихонова «Кустарник, живущий под чужим именем».	1	17.01	
Из произведений русской литературы XX века – 27ч. + 3ч. в/ч				
49	М. Горький. Статья.	1	23.01	
50	М. Горький «Детство». Обстановка в доме деда.	1	24.01	
51	Максим Горький «Детство». История с напёрстком.	1	30.01	
52	Максим Горький «Детство». Наказание.	1	31.01	
53	Максим Горький «Детство». Характеристика Алексея.	1	06.02	
54	Внеклассное чтение. А.П. Гайдар «Судьба барабанщика».	1	07.02	
55	М. Горький «Детство». Обобщающий урок.	1	07.02	
56	М. Горький «В людях». Жизнь Алеши в	1	13.02	

	доме чертежника.			
57	М. Горький «В людях». Попытка учиться.	1	14.02	
58	М. Горький «В людях». История с самоваром.	1	14.02	
59	М. Горький «В людях». Приём у врача.	1	20.02	
60	М. Горький «В людях». Характеристика Алексея.	1	21.02	
61	Внеклассное чтение. ХКК. В. Арсеньев «Лесное предание».	1	21.02	
62	М.В. Исаковский «Детство».	1	27.02	
63	М.В. Исаковский «Ветер».	1	28.02	
64	М.В. Исаковский «Весна».	1	28.02	
65-67	К.Г. Паустовский «Последний черт».	2	05.03 06.03	
68	Внеклассное чтение. Н.Г. Паустовский «Жильцы старого дома».	1	06.03	
69-71	М.М. Зощенко «Великие путешественники».	3	12.03 13.03 13.03	
72-73	К.М. Симонов «Сын артиллериста». Встреча майора Деева и лейтенанта Петрова.	1	19.03	
74-75	К.М. Симонов «Сын артиллериста». Опасное задание.	2	20.03 20.03	
76-77	В.П. Катаев «Флаг».	2	02.04 03.04	
78	Внеклассное чтение по рассказам М.М. Зощенко.	1	03.04	
Из пббпроизведений русской литературы XX века – 25ч. + 2ч. в/ч				
79-81	Н.И. Рыленков «Деревья», «Весна без вешуньи кукушки».	3	09.04 10.04 10.04	
82	Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин». Имя клеста.	1	16.04	
83	Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин». Гордый характер.	1	17.04	
84	Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин». Гитарные вечера.	1	17.04	
85	Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин». Хандра капитана Клюквина.	1	23.04	
86	Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин». Характеристика капитана Клюквина.	1	24.04	
87	Ю.И. Коваль «Картофельная собака». Комизм в поведении собаки.	1	24.04	
88	Ю.И. Коваль «Картофельная собака». Тузик – воришка, гуляка, притвора.	1	30.04	
89	Ю.И. Коваль «Картофельная собака». Хозяин курицы.	1	30.04	

90	Ю.И. Коваль «Картофельная собака». Тузик – «великий артист».	1	07.05	
91	Ю.И. Коваль «Картофельная собака».	1	07.05	
92	Внеклассное чтение. ХКК. Ю. Таранов «Неслух».	1	08.05	
93-95	Ю.Я. Яковлев «Багульник».	3	08.05 14.05 15.05	
96-98	Г, П. Погодин «Время говорит - пора».	3	15.05 21.05 21.05	
99-101	А.Г. Алексин «Двадцать девятое февраля».	3	22.05 25.05 25.05	
102	К.Я. Ваншенкин «Мальчишки».	1	27.05	
103	К.Я. Ваншенкин «Снежки».	1	28.05	
104-105	Внеклассное чтение. ХКК. В. Сысоев «В новой семье».	2	29.05 29.05	

Список использованных источников и литературы

1. Программа специальной (коррекционной) общеобразовательной школы VIII вида: 5-9 кл.: В 2 сб. / Под ред. В. В. Воронковой. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. – Сб.1. – 232с.
2. Чтение. Учебник для 7 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида / А.К.Аксёнова.- М.: «Просвещение», 2013г.
3. Р.И. Лалаева Логопедическая работа в коррекционных классах. М.: Гуманитарное издание центр ВЛАДОС, 2001. - 224с. (коррекционная педагогика).
4. Толковый словарь русского языка / под ред. С. И. Ожегова. - М., 2009.