

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Гимназия № 3»

ПРИКАЗ

от 28.08.2015 г.

№ 80/9

г. Горняк

Об утверждении Положения
о проведении открытого городского танцевального конкурса
«Осенний бал - 2015»

В целях духовно–нравственного развития учащихся МБОУ «Гимназия №3»

приказываю:

1. Утвердить прилагаемое Положение о проведении открытого городского танцевального конкурса «Осенний бал - 2015».
2. Опубликовать данный приказ на официальном сайте учреждения в информационно-коммуникационной сети Интернет.
3. Контроль исполнения приказа оставляю за собой.

Директор



С.У.Тютикова

Положение
о проведении открытого городского танцевального конкурса
«Осенний бал- 2015»

1. Общие положения: настоящее положение определяет статус, цели и задачи Осеннего бала, порядок его проведения и награждение победителей.

2. Цель конкурса:

Конкурс проводится в рамках Года литературы с целью духовно – нравственного развития детей и подростков.

3. Задачи:

- развитие творческих способностей учащихся;
- воспитание любви к танцевальному искусству;
- создание атмосферы праздника, воспитание дружеского отношения.

4. Время и место проведения:

Осенний бал проводится в 17.00 ч, 30 октября 2015г.

Место проведения – актовый зал МБОУ «Гимназия №3».

5. Организаторы конкурса:

Клуб старшеклассников «Наше наследие»

6. Форма проведения конкурса:

Конкурс проводится в форме показательных выступлений классов.

7. Участники мероприятия:

учащиеся 8-11 классов

8. Программа проведения «Осеннего бала»:

- открытие праздника;
- конкурс – импровизация (задания для команд, не требующие специальной подготовки);
- танцевальный конкурс;
- дискотека.

9. Критерии оценивания танцевального конкурса:

- количество участников (не менее 6 участников)
- соблюдение техники исполнения (наиболее рационального и правильного использования движений для выражения основной мысли хореографического произведения):

1. Соответствие движений выбранному танцевальному стилю (направлению).
2. Уровень сложности.
3. Оригинальность.

4. Музыкальность (ритмичность) – умение протанцевать музыку, выделив сильные и слабые доли.
5. Синхронность.
6. Качество исполнения (объем, качество движений, проученность движений).
7. Композиция (рисунок танца) – перемещение по площадке, в т. ч. относительно других танцоров.
8. Взаимодействие танцоров друг с другом.
9. Имидж.
10. Контакт со зрителем.
11. Использование реквизита.
12. Артистизм - умение перевоплощаться в выбранный образ, мимика.
13. Соответствие движений эстетическим нормам, манеры.
14. Макияж, прическа.
15. Костюм.
16. Наличие поклона, уход со сцены.
17. Требование к репертуару:
 - конкурсный номер не должен превышать 4-х минут
 - допускается вокал, как дополнение к хореографическому номеру

10. Определение и награждение победителей:

Победителей и призеров определяет жюри в следующих номинациях: «Вальс», «Танго», «Современный танец: быстрый фокстрот, самба, ча-ча-ча, румба, пасодобль, джайв, чарльстон».

Жюри Конкурса оставляет за собой право присвоения специальных дипломов:

- «Высокое исполнительское мастерство»;
- «Лучшее воплощение сценического образа».

Участникам конкурса, не занявшим призовые места, присваиваются различные номинации:

- «Самый грациозный коллектив»;
- «Открытие»;
- «Надежда».

11. Заявки на участие в танцевальном конкурсе отправлять на эл.адрес: molotok29@mail.ru;

указать участников танцевального конкурса, название танца, номинацию, руководителя; указать участников команды для конкурса – импровизации.

По возникающим вопросам обращаться:

МБОУ «Гимназия №3», тел.89059863477

Контактное лицо: Гонтарева Татьяна Геннадьевна